

**OPERATIVNI PLAN BACAČI SJENKI - 2025.**

	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje planiranja i provedbe												Zaduženi za provedbu	Potrebni resursi	Financiranje
			2025														
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII			
1	<b>Osmišljavanje, pisanje i prijava projektnih prijedloga</b>	Istražiti dostupne gradske, nacionalne i međunarodne natječajne te postojeće ideje i postojeće programe i projekte pretočiti u nove projektne prijedloge	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Boris Bakal, Zvonimir Bešlić, Lućana Jakelić, Iva Rosandić, Ivana Šešlek	Prostor za sastanke, računala, internet, mailing liste, telefoni, uredska oprema	volonterski doprinos članova; Nacionalna zaklada za razvoj civilnoga društva, Zaklada Kultura nova, ostali donatori
2	<b>Provođenje redovnog programa "FROOOM! inovativni program medijskog i filmskog opismenjavanja i postprodukcija filmova</b>	Planirati, producirati i provoditi radionice za djecu i mlade u Zagrebu te koordinirati druge gradove u RH; postprodukcija dječjih filmova	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Mia Maros Živković, Boris Bakal, Bojana Burnać, Hrvoje Matasović, Irena Bočkai, Matej Beluhan, Nada Kovačević, Pavle Perković, Hana Matejašić, Vjeran Vukašinović, Mia Maros, Aleksandar Gavrilović, Božidar Trkulja, Veno Mušinić, Karlo Voriš, Nikolina Komljenović, te volonteri i vanjski stručni suradnici iz partnerskih organizacija	Prostori za radionice, računala, internet, telefoni, nastavna, filmska i uredska oprema, stručna literatura, potrošni materijali	HAVC, Grad Zagreb, Agencija za elektroničke medije, DHFR, partnerski i volonterski doprinos, samofinanciranje	
		Planirati, producirati i provoditi radionice za djecu i mlade u Koprivnici; postprodukcija dječjih filmova						X	X	X				Mia Maros Živković, Hrvoje Matasović, Bojana Burnać, Veno Mušinić, volonteri i vanjski stručni suradnici iz partnerskih organizacija	Prostori za radionice, računala, internet, telefoni, nastavna, filmska i uredska oprema, stručna literatura, potrošni materijali	HAVC, Agencija za elektroničke medije, DHFR, Grad Koprivnica, partnerski i volonterski doprinos, samofinanciranje	

		Planirati, producirati i provoditi radionice za djecu i mlade u Rijeci; postprodukcija dječjih filmova		X	X		X	X	X		X	X			Mia Maros Živković, Veno Mušinović, Pavle Perković, Dubravka Kurobasa, volonteri i vanjski stručni suradnici iz partnerskih organizacija	Prostori za radionice, računala, internet, telefoni, nastavna, filmska i uredska oprema, stručna literatura, potrošni materijali	HAVC, Agencija za elektroničke medije, DHFR, Grad Rijeka, Primorsko-goranska županija, volonterski doprinos, samofinanciranje
		Planirati, producirati i provoditi radionice za djecu i mlade u Splitu; postprodukcija dječjih filmova				X	X	X	X						Mia Maros Živković, Boris Bakal, Bojana Burnać, Nada Kovačević	Prostori za radionice, računala, internet, telefoni, nastavna, filmska i uredska oprema, stručna literatura, potrošni materijali	HAVC, Agencija za elektroničke medije, DHFR, Grad Split, Splitsko-dalmatinska županija, volonterski doprinos, samofinanciranje
	Izdavanje knjige - Hipoteza kino, Alain Bergale za Frooom edukacije.	Dogovoriti prava na izdavanje, prevesti knjigu, oblikovati knjigu i tiskati		X	X		X	X	X		X	X	X		Boris Bakal, Mirna Šimat, Alain Bergala, Sara Simić		Grad zagreb, HAVC, Ministarstvo kulture i medija, Francuski institut

**OPERATIVNI PLAN BACAČI SJENKI - 2025.**

	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje planiranja i provedbe												Zaduženi za provedbu	Potrebni resursi	Financiranje		
			2025																
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII					
		Planirati, producirati i provoditi radionice za djecu i mlade u Velikoj Gorici; postprodukcija dječjih filmova						X	X								Mia Maros Živković, Mirna Ostrošić, Veno Mušinović, Pavle Perković, volonteri i vanjski stručni suradnici iz partnerskih organizacija	Prostori za radionice, računala, internet, telefoni, nastavna, filmska i uredska oprema, stručna literatura, potrošni materijali	Grad Velika Gorica, HAVC, DHFR, samofinanciranje
		Promovirati projekt	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		Mia Maros Živković, Ivana Šešlek, Lučana Jakelić	Računala, internet, telefoni, osobni kontakt	Festivali, HAVC, DHFR, samofinanciranje
3	<b>Provođenje projekta: Urboglifi-Urboteka</b>	Pripremiti, prilagoditi, promovirati i izvesti niz urbanih intervencija, projekcija i razgovora.	X	X	X	X	X										Boris Bakal, Zvonimir Bešlić, Lučana Jakelić	Javni prostori, MO Savica & MOTS; Gradske knjižnice Zagreb; Pogon centar za nezavisnu kulturu i mlade; Pučko otvoreno učilište, Filozofski fakultet.	Grad Zagreb

**OPERATIVNI PLAN BACAČI SJENKI - 2025.**

	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje planiranja i provedbe												Zaduženi za provedbu	Potrebni resursi	Financiranje		
			2025																
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII					
4	<b>Provođenje projekta: ŽIVA BAŠTINA</b>		X	X								X	X	X	X		Boris Bakal, Sandra Uskoković	Prostori za provedbu projekta, računala, internet, oprema za dokumentaciju, stručna literatura, potrošni materijali	Ministarstvo kulture i medija RH; Grad Zagreb
5	<b>Samo nebo nam je granica</b>	Priprema i provedba radionica				X	X	X	X	X				X	X	X	Boris Bakal, Lućana Jakelić, Ivana Šešlek	Prostori za provedbu programa, računala, internet	Agencija za elektroničke medije, HAVC, Grad Zagreb, DHFR, samofinanciranje
8	<b>Razvoj digitalnog arhiva Bacača sjenki</b>	Pregled, odabir i priprema materijala iz arhiva BSi, partnera i korisnika	Prema prilikama i mogućnostima te projektnim potrebama												Boris Bakal, Zvonimir Bešlić, Lućana Jakelić, Iva Rosandić, Ivana Šešlek	Prostori za pripremu materijala, računala i računalna oprem, internet, stručna literatura, potrošni materijali	Samofinanciranje		
		Promidžba i PR	Prema prilikama i mogućnostima te projektnim potrebama												Boris Bakal, Zvonimir Bešlić, Lućana Jakelić, Iva Rosandić, Ivana Šešlek	Računala, internet	Samofinanciranje		

**OPERATIVNI PLAN BACAČI SJENKI - 2025.**

	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje planiranja i provedbe												Zaduženi za provedbu	Potrebni resursi	Financiranje		
			2025																
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII					
9	<b>Dugometražni dokumentarni film "Vitić pleše"</b>	Priprema provedba distribucije po gradovima RH i međunarodno	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Boris Bakal, Lućana Jakelić	Plakati, potrošni materijali, HD vanjski s formatima filma	HAVC, Grad Zagreb, festivali, partneri, samofinanciranje
10	<b>CINED 2.1. - EU projekt stručnog usavršavanja nastavnika za filmsku i medijsku nastavu</b>	Planiranje, produkcija, provedba sastanaka, partnerskih suradnji i radionica, te radionica za nastavnike i odgajatelje, promidžba	X	X	X	X	X	X	X	X	X						Ivana Šešlek, Boris Bakal	Udio u plaći zaposlenika, video i foto materijali, prostorija za rad, potrošni materijal	Kreativna Europa - Media, Nacionalna zaklada za razvoj civilnoga društva, zaklada Kultura nova, HAVC, Ured za udruge, PG županija i Grad Zagreb
11	<b>Distribucija i produkcija obrazovnog programa: FROOOM! dolazi u goste</b>	Predstavljanje Frooom programa u inozemstvu					X					X	X	X	X		Mia Maros Živković, Boris Bakal (Ivana Šešlek)	Avionske karte, smještaj, donacije građana	HAVC, Zaklada Kultura nova, Erasmus+
	<b>Izvrnuta izvedba</b>	Planiranje proba, istraživanje tržišta, probe i izvedba					X					X	X	X	X		Boris Bakal, Lućana Jakelić, Tomislav Krstanović, Katija Bratković, Ivana Bakal, Nikša Marinović	Prostor za probe, potrošni materijal, stručna literatura, ozvučenje, rekvizita i kostimi-kute.	Ministarstvo kulture i medija, Grad Zagreb

**OPERATIVNI PLAN BACAČI SJENKI - 2025.**

	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje planiranja i provedbe												Zaduženi za provedbu	Potrebni resursi	Financiranje
			2025														
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII			
15	Publikacija edukativnih i promotivnih materijala	Tisak letaka, brošura i edukativnih materijala + distribucija	Prema prilikama i mogućnostima te projektnim potrebama												Mare Šuljak, suradnici iz partnerskih organizacija	Računala, internet, telefoni, mobiteli, prostori za rad i skladištenje	HAVC, MKiM RH, Grad Zagreb, AEM, partnerski i volonterski doprinos, samofinanciranje
17	Razvijanje partnerskih odnosa	Aktivno tražiti partnere za projekte, razvijati suradnju s pojedincima, udrugama, tvrtkama i institucijama	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	IO i ostali članovi	Prostori za sastanke, računala, internet, mailing liste, telefoni, mobiteli, društvene mreže	Zaklada Kultura nova, samofinanciranje
18	Razvoj web stranice Udruge	Nadopunjavanje Kalendar događanja – Vijesti	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Boris Bakal, Zvonimir Bešlić, Lućana Jakelić, Iva Rosandić, Ivana Šešlek	Računalo, internet	Zaklada Kultura nova, Nač. zaklada za razvoj civilnog društva	

**OPERATIVNI PLAN BACAČI SJENKI - 2025.**

	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje planiranja i provedbe												Zaduženi za provedbu	Potrebni resursi	Financiranje
			2025														
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII			
19	Generalni PR organizacije	Newsletter, društvene mreže	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Boris Bakal, Zvonimir Bešlić, Lućana Jakelić, Iva Rosandić, Ivana Šešlek	Računalo, internet	Zaklada Kultura nova, Nač. zaklada za razvoj civilnog društva, ostali donatori, vlastita sredstva	